

WBR

MUSIK, DIE DAS LEBEN REFLEKTIERT
UND LÖSUNGEN BIETET



ÜBER UNS

WBR ist eine deutschsprachige Pop- und Punkrockband aus Olpe (NRW). Mit ehrlichen, lebensnahen Texten und klarer Haltung bringt die Band persönliche Erfahrungen, gesellschaftliche Themen und emotionale Tiefe auf die Bühne. WBR steht für Solidarität, Diversität und eine klare Abgrenzung von Extremismus – laut, nah und gerade heraus.

BANDMITGLIEDER

Florian (Vocals)

Luis (Gitarre)

Lea (Bass)

Yannik (Drums)

GENRE

Deutschsprachiger Pop- & Punkrock
mit Einflüssen aus Ska, HipHop und Metal.

Vergleichbar mit Bands wie:
Feine Sahne Fischfilet, Broilers, Die Toten
Hosen, Sondaschule

AUDIOGRAFIE

Im April 2024 veröffentlichte WBR die EP „Geschichten“, auf der besonders die Songs „Geschichten“ und „Abstand“ hervorstechen. Mit den neueren Singles „Schlafende Hunde“ und „Durch die Nacht“ schlägt die Band eine noch klarere, kraftvollere Richtung ein – energiegeladen, gerade heraus und mit deutlicher Haltung.



WBR

NEU, DOCH VOLLER ENERGIE UND POWER!

REFERENZENZEN

- Tour Support EIZBRAND - Köln & Leipzig
- SOUNDCHECK Rock-Festival, Sundern
- KEINE PANIK Festival, Liebenau
- ROCK DEIN LEBEN Festival, Laichingen
- ROCK BEI KURT Open Air, Melle
- BETWEEN THE DAYS Festival, Olpe

SOCIALS/KONTAKT



TikTok

wbr.band

Telefon: (+49) 0172 8713445

E-Mail: wbr-band@outlook.de

EMPFEHLUNGEN



Foto: WBR

“Den Abend eröffneten WBR, eine Band aus dem schönen Sauerland, die erst ihren dritten bzw. vierten gemeinsamen Auftritt feierte. Davon war jedoch nichts zu spüren. Die Band hatte das Publikum von der ersten Minute an fest im Griff. Besonders ihr Song „Abstand“, der von Freundschaften handelt, von denen man sich aufgrund negativer Erfahrungen entfernt, kam gut an. Und ließ keinen Zweifel daran, dass WBR nicht nur Geschichten aus ihrem Leben erzählen, sondern auch auf wichtige Themen aufmerksam machen wollen. Ein starker Start in einen energiegeladenen Abend.”

Mali Schmidt & Vanny Weinhold, Vollgas Richtung Rock



Foto: Annett Rose

Als WBR übernahm, kippte die Stimmung endgültig in den “Jetzt geht’s richtig Los”-Modus. Die Band nutzte die komplette Bühne, wirkte fokussiert, drückend und repräsentierte, dass hier niemand einfach nur als Vorband spielt.

Mali Schmidt, Vollgas Richtung Rock

„Hut ab. Das, was ihr auf die Bühne gebracht habt, war großes Kino. Danke für eure Performance – mindestens ein Ohrwurm ist definitiv mit in den Bus gekommen.“

EIZBRAND